

ASSOCIAZIONE CULTURALE



## BANDO DI CONCORSO

1° Concorso "Antonio Massidda"

# "AMO LA SARDEGNA"

Concorso per videoamatori sulla Sardegna

**1° PREMIO € 2.000,00**

Iscrizioni dal 18 Febbraio al 30 Giugno 2010

### 1. IL CONCORSO

L'Associazione culturale **RECSARDEGNA**, in collaborazione con l'Associazione culturale "Cagliari in cortometraggio" e con il portale [www.cinemecum.it](http://www.cinemecum.it) promuove il 1° Concorso per videoamatori intitolato ad "Antonio Massidda".

L'Associazione con sede a Cagliari bandisce la **prima edizione** del concorso per l'ideazione originale e la realizzazione di video-produzioni che avranno come tema: "AMO LA SARDEGNA".

Le opere presentate dovranno basare il soggetto, nonché lo sviluppo visuale e narrativo, su sequenze filmate o d'animazione relative al tema indicato. Si lascia libera interpretazione del tema, in senso letterale, metaforico o ironico.

Il concorso alla sua prima edizione si rivolge a tutti i videomakers, senza limiti di età, sesso, nazionalità o altra qualificazione, che potranno partecipare in forma singola o associata.

Un invito particolare è rivolto a tutti gli studenti delle scuole primaria e secondarie di primo e secondo grado, ed agli studenti universitari.

**Periodo di validità del concorso:** dal 18 Febbraio 2010 al 30 Giugno 2010.

**Quota di iscrizione:** € 20,00.

**Chiusura lavori Giuria:** entro il 30 Settembre 2010.

**1° Premio:** € 2.000,00.

### 2. OBIETTIVI

La Sardegna è una fra le terre più vecchie d'Italia. Ha da sempre suscitato attenzione ed attrazione per le sue particolari forme di civiltà che ha sviluppato, in gran parte, autonomamente, grazie alla

**BANDO DI CONCORSO**

sua posizione geografica che la colloca in uno splendido isolamento al centro del Mediterraneo. Sono arrivati, conservati fino ai giorni nostri, lingua, costumi, consuetudini e tutto un quadro di vita arcaica, soprattutto nelle regioni più interne, da sempre al centro delle attenzioni di studiosi, che ancora oggi stimolano nuovi studi, ricerche ed approfondimenti.

Nonostante ciò, la Sardegna rimane una realtà tutta da scoprire.

Lo scopo del concorso è quello di registrare e raccontare, attraverso la capacità sintetica ed evocativa del linguaggio filmico, i diversi aspetti e le sfaccettature più variegata della Sardegna, evidenziando soprattutto i tratti ed i profili meno noti.

Intento del concorso vuole anche essere quello di valorizzare, promuovere e divulgare tanto il patrimonio storico, artistico-culturale e ambientale della Sardegna e, attraverso le arti visive, documentarne ogni forma espressiva particolarmente valida ed attuale a livello sociale e culturale; sviluppare le potenzialità dei linguaggi artistici delle nuove tecnologie e dare a tutti coloro che vorranno cimentarsi lo spazio giusto per raccontare la propria storia, comunicare il proprio messaggio, comunicare.

Il concorso aperto a tutti i "video-makers" è rivolto in particolare alle scuole, ai suoi insegnanti ed agli studenti. Le opere più significative, realizzate in forma associata o singola, potranno diventare patrimonio didattico consultabile on-line dal sito [www.recsardegna.it](http://www.recsardegna.it).

### 3. TEMA

Tema del concorso: "**AMO LA SARDEGNA**".

Sezioni tematiche:

1. **IL TESORO NASCOSTO**: aree, monumenti o aspetti poco conosciuti della nostra Isola, ma che hanno un'importanza storico, culturale e turistica;
2. **ORGOGLIOSI DELLA NOSTRA GENTE** : ritratti, storie e racconti di persone e personaggi;
3. **ORGOGLIOSI DEI NOSTRI SPORTIVI** : immagini significative dei nostri sportivi di rilievo o di un particolare evento sportivo, di attività, gare e allenamenti sportivi, manifestazioni, personaggi e squadre, immagini a tema sportivo che riguardino la Sardegna;
4. **ORGOGLIOSI DELLA NOSTRA CULTURA** : feste popolari, eventi, manifestazioni, artisti (musicisti, scrittori, fotografi, ballerini, pittori, ...) protagonisti nel territorio;
5. **ORGOGLIOSI DEI NOSTRI PRODOTTI** : descrizione in immagini dei prodotti tipici e dell'artigianato, dal settore enogastronomico a quello manifatturiero.
6. **LIBERA** : speciale sezione dedicata alla libera interpretazione del tema a concorso dei partecipanti che provvederanno a realizzare una produzione originale.

### 4. TERMINI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso è aperto a tutti i videoamatori.

Per partecipare al concorso occorre aver preso visione e accettato il regolamento, compilato in tutte le sue parti la domanda di iscrizione ed aver pagato la quota di iscrizione.

La partecipazione al Concorso prevede una quota di iscrizione di € 20,00.

L'iscrizione può essere individuale o di gruppo. In tal caso, dovrà essere indicato il nome del rappresentante del gruppo, il cui contributo alla realizzazione dell'opera dovrà essere precisato nella scheda d' iscrizione.

Per ogni domanda di iscrizione, l'artista o gruppo di artisti potrà presentare un unico elaborato inedito o già presentato ad altre manifestazioni, nel rispetto della legge sul diritto di autore. Nel caso

**BANDO DI CONCORSO**

di opera inedita, il concorrente, sotto la propria responsabilità, dovrà dichiarare nella domanda di iscrizione, che l'elaborato (o parte di esso) non è stato mai presentato ad alcun altro concorso.

Nel caso in cui si volesse iscrivere a concorso più di un elaborato, è necessario presentare più domande di iscrizione e pagare le quote relative.

Le opere a concorso non verranno restituite, rimarranno di proprietà dell'associazione culturale **recsardegna**, che ne potrà liberamente disporre per la pubblicazione sul proprio sito internet, su siti istituzionali o di informazione. Nel rispetto dei principi statutari dell'associazione, inoltre, potrà essere disposta la divulgazione televisiva degli elaborati, a scopo culturale e/o di promozione, in trasmissioni e/o rubriche di emittenti locali, nazionali, canali tematici.

Le opere in cui compaiono persone riconoscibili, musiche o immagini non originali devono essere corredate da apposita liberatoria firmata, pena l'esclusione dal Concorso.

Tutti i documenti relativi al presente concorso sono disponibili e scaricabili dal sito [www.recsardegna.it](http://www.recsardegna.it).

L'associazione provvederà, verificata la regolarità delle domande di partecipazione, a pubblicare l'elenco dei partecipanti ammessi al concorso.

Una comunicazione scritta e/o via e-mail, sarà indirizzata ai partecipanti esclusi dal concorso.

Una **Giuria** di esperti, appositamente costituita, esaminerà le opere pervenute, provvedendo a classificarle in base ad una graduatoria di merito.

## **5. ELABORATI VIDEO**

I video potranno essere realizzati in qualsiasi formato digitale, lasciando all'autore la scelta del genere espressivo, documentario, fiction, animazione, sperimentale o videoclip.

La durata massima di ogni opera è fissata in 15 minuti, titoli compresi.

Gli elaborati dovranno essere presentati esclusivamente nel supporto digitale DVD privo di sistema anticopia.

È richiesto, inoltre, l'invio dell'opera in duplice copia esclusivamente su supporto DVD ed in custodia rigida (dimensioni 12x14 cm ) e la consegna di un cd contenente:

- una sinossi sull'opera di massimo 5 righe, che permetta di reperire i nodi principali del racconto molto agevolmente (obbligatoria);
- la trascrizione del titolo dell'opera, dei titoli di testa e coda (obbligatoria);
- una foto di scena formato Jpeg e Tif ad alta risoluzione, min. 300 dpi (obbligatoria);
- sarà facoltativo inserire: altre foto della scena, foto di backstage, una locandina del film, la sceneggiatura, lo storyboard ed inoltre, il curriculum vitae del regista, dei collaboratori e degli attori e tutto il materiale informativo sulla realizzazione del corto, come ad esempio un video di backstage (anche utilizzando un ulteriore DVD).

## **6. CALENDARIO**

Data inizio concorso: **18 Febbraio 2010**;

Data di scadenza per la presentazione della domanda di iscrizione al concorso: **30 Giugno 2010** ore 12,00.

Per informazioni rivolgersi a: [concorso@recsardegna.it](mailto:concorso@recsardegna.it)

## **7. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE, ISCRIZIONE ED INVIO ELABORATI**

Per partecipare al concorso occorre:

- prendere visione e sottoscrivere il regolamento compreso nel bando di concorso predisposto dall'associazione culturale **RECSARDEGNA**;

**BANDO DI CONCORSO**

- compilare in ogni suo campo il **modulo d'iscrizione** e firmarlo debitamente Il modulo d'iscrizione è scaricabile on-line dal sito: [www.recsardegna.it](http://www.recsardegna.it), oppure può essere richiesto al seguente indirizzo : [concorso@recsardegna.it](mailto:concorso@recsardegna.it);
- pagare la quota di iscrizione di € 20,00.

È obbligatorio compilare in ogni suo campo il modulo d'iscrizione, l'incompletezza delle informazioni obbligatorie richieste costituisce la nullità dell'iscrizione. Verificare che OGNI PAGINA della scheda d'iscrizione inviata sia **firmata**: in caso contrario l'iscrizione NON E' VALIDA.

La compilazione e la sottoscrizione del modulo d'iscrizione al concorso **"AMO LA SARDEGNA"** implica la completa accettazione di tutti i punti del bando di concorso.

Per i partecipanti minorenni sarà necessario, inoltre, allegare una dichiarazione/autorizzazione di un genitore o di chi esercita la patria potestà a partecipare al concorso e/o a comparire nel cortometraggio.

Una comunicazione scritta e/o via e-mail, sarà indirizzata ai partecipanti non ritenuti idonei al concorso, non in regola con la quota di iscrizione o con quanto contenuto nel presente regolamento.

Ogni supporto dovrà essere adeguatamente etichettato, anche sulla custodia con il **modulo di partecipazione** (anch'esso scaricabile on-line dal sito: [www.recsardegna.it](http://www.recsardegna.it)) e dovrà contenere: titolo dell'opera, nome e cognome dell'autore, eventuale sezione tematica del concorso a cui si intende concorrere, durata del video (max 15 minuti) e altri riferimenti ritenuti utili.

Le opere dovranno essere spedite per posta o consegnate a mano unitamente al modulo d'iscrizione, il materiale informativo richiesto, l'attestazione di pagamento della quota d'iscrizione (€ 20,00) e dovranno pervenire, entro la data di scadenza prevista nel bando di concorso (farà fede la data del timbro postale) a:

**Associazione culturale RECSARDEGNA**  
**1° Concorso "Antonio Massidda"**  
**Via Alghero, 40**  
**09127 Cagliari**

Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti. I plichi tassati non saranno accettati.

Per motivi organizzativi, l'invio del materiale va annunciato tramite e-mail all'indirizzo: [concorso@recsardegna.it](mailto:concorso@recsardegna.it).

L'organizzazione del Concorso, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assume responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima, durante o dopo il Concorso e la manifestazione di premiazione.

Tutte le opere pervenute, non saranno restituite ed entreranno a far parte dell'archivio dell'associazione culturale **RECSARDEGNA**, senza che questo comporti alcun compenso per gli autori delle stesse. L'Associazione ne potrà liberamente disporre per la pubblicazione sul proprio sito internet, su siti istituzionali, di informazione e di servizio, realizzazione di brochure informative, gadget, pannelli illustrativi o ancora, per la divulgazione televisiva, a scopo culturale e secondo i principi statutari, in trasmissioni e/o rubriche di emittenti locali, nazionali, canali tematici.

Verrà sempre citato il nome dell'autore o degli autori ogni qual volta una sua opera verrà riutilizzata con le modalità su indicate.

Eventuale cancellazione da tale archivio va richiesta e motivata con comunicazione scritta via posta.

La cessione del diritto di registrazione, trasmissione, uso e riproduzione dell'opera qui regolata è a titolo gratuito anche in considerazione dell'effetto promozionale che ricadrà sulle opere inviate e sull'autore delle stesse.

I partecipanti al concorso, iscrivendosi, autorizzano l'associazione culturale **RECSARDEGNA** al trattamento dei dati personali, ad utilizzare il loro nominativo e relativo indirizzo per tutti gli usi connessi alla manifestazione ai sensi della Legge 196/2003.

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare modifiche al seguente Bando di Concorso per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi o per apportare migliorie o in caso di eccezioni non previste. Ogni comunicazione a tal riguardo sarà pubblicata sul sito [www.recsardegna.it](http://www.recsardegna.it).

## 8. GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le opere che parteciperanno al concorso saranno valutate da una **Giuria**, appositamente costituita, che provvederà a visionarle, valutarle e classificarle in una graduatoria di merito. Sarà compito della Giuria assegnare, a suo insindacabile giudizio, il premio messo a concorso al **1° CLASSIFICATO ASSOLUTO** ed eventuali altri premi o riconoscimenti.

La Giuria sarà composta da cinque membri: un Presidente, tre esperti del settore, della comunicazione e della cultura, un rappresentante della associazione culturale **RECSARDEGNA**.

Le opere ammesse al concorso, verranno valutate in generale per il loro contenuto tecnico qualitativo ed in particolare, soprattutto, per la forza rappresentativa delle immagini giudicate in base alla creatività, la qualità di realizzazione e di espressione dei temi trattati e, l'originalità della tecnica utilizzata e del soggetto proposto.

**Il parere della Giuria è insindacabile.**

## 9. PREMI

Il monte premi complessivo è di €. **2.000,00**, che andrà al **1° Classificato assoluto**.

Tutte opere messe a concorso saranno esaminate dalla Giuria che provvederà a redigere una Classifica Generale. Sono previsti attestati e riconoscimenti per le opere giudicate particolarmente meritevoli.

Il Comitato organizzatore, sentita la Giuria, in base al numero e la qualità delle opere iscritte, si riserva il diritto di modificare variare l'ammontare dei premi, aumentando o diminuendo il numero dei premi da assegnare in base al monte premi complessivo a disposizione.

Il Comitato organizzatore, sentito il parere della Giuria, si riserva il diritto di effettuare una preselezione e di escludere con l'insindacabile giudizio espresso dalla Giuria, le opere non coerenti con il tema del concorso o recanti un contenuto diffamatorio o offensivo e scegliere le opere che saranno proiettate durante la serata di proiezione prevista per la manifestazione finale.

Il vincitore o i vincitori saranno contattati tramite e-mail, all'indirizzo indicato nella scheda d'iscrizione. Entro 24 ore dal ricevimento della comunicazione, il vincitore o i vincitori dovranno restituire per accettazione l'apposito modulo contenuto nella e-mail completo di sottoscrizione e corredato da copia di documento identificativo in corso di validità, al numero di fax o agli indirizzi e-mail indicati nel modulo stesso. In caso di vincitori non rintracciabili e/o di mancato invio da parte del vincitore del modulo di accettazione del premio entro il termine stabilito, subentreranno i nominativi individuati dalla Giuria nell'ordine prestabilito nella **graduatoria finale**.

L'assegnazione dei premi è vincolata alla partecipazione degli autori premiati (o loro rappresentanti) alla serata di premiazione. Rimangono salvi casi particolari da concordare con l'Organizzazione del Concorso.

## 10. DICHIARAZIONI

I partecipanti al concorso, con l'iscrizione, autorizzano gli organizzatori del Concorso, ai sensi della Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e ad utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al Concorso ed alle manifestazioni collegate.

Gli **organizzatori del concorso** dichiarano che:

- i dati personali rilasciati dai concorrenti verranno trattati nel rispetto di quanto previsto dal D.Lgs. N. 196 del 30 giugno 2003 (Codice in materia di protezione dati personali) e della normativa vigente in tema di privacy;

**BANDO DI CONCORSO**

- in ogni momento, i partecipanti potranno esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del Codice Privacy (accesso, correzione, cancellazione, opposizione al trattamento) mediante richiesta rivolta all'associazione culturale **RECSARDEGNA** - quale Titolare del trattamento - con sede legale via Alghero, 40 – 09127 Cagliari;
- non potranno rispondere a nessun titolo dell'eventuale uso e/o abuso che terzi possano fare delle opere pubblicate e/o diffuse.

L'**autore o gli autori** di ciascuna opera inviata dichiarano e garantiscono:

- di essere titolari esclusivi e legittimi di tutti i diritti di autore e di sfruttamento, anche economico, di ciascuna opera e di ogni suo componente;
- che i contenuti della stessa sono nella propria disponibilità e non violano le leggi o i regolamenti vigenti o i diritti dei terzi e in particolare, diritto d'autore, diritto all'immagine, segni distintivi, brevetto per invenzioni industriali;
- di essere responsabili del contenuto delle proprie opere e che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio, manlevando e mantenendo indenne l'organizzazione del Concorso da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi, da tutte le perdite, danni, responsabilità, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera e della sua proiezione in pubblico.

La partecipazione al Concorso implica, da parte del partecipante, l'accettazione incondizionata del presente bando. Qualsiasi irregolarità o inadempimento del suddetto bando renderà nulla la partecipazione al concorso.

**11. LEGGE APPLICABILE, GIURISDIZIONE E COMPETENZA**

Il concorso regolato dal presente bando sarà disciplinato dalla legge italiana e da ogni altra norma applicabile nel territorio della Repubblica Italiana.

La giurisdizione per la decisione delle eventuali controversie derivanti dal presente bando e comunque relative al concorso dallo stesso disciplinato sarà deferita in via esclusiva alla giurisdizione del Giudice Italiano e, in particolare, alla competenza esclusiva del Foro di Cagliari (Italia).

Il presente bando è pubblicato sul sito [www.recsardegna.it](http://www.recsardegna.it), in lingua italiana. L'Organizzazione potrà disporre inoltre la pubblicazione on-line del presente bando in altre lingue. In caso di controversia connessa all'interpretazione del bando farà fede la versione in lingua italiana.

I partecipanti accettano con la loro adesione mediante sottoscrizione in calce tutte le clausole del presente bando unitamente agli [allegati](#) che ne costituiscono parte integrante.

---

Il Sottoscritto \_\_\_\_\_, iscritto al **1° Concorso "Antonio Massidda"** riservato ai videomakers e denominato **"AMO LA SARDEGNA"**, dichiara sotto la propria responsabilità, di aver letto interamente il presente bando di concorso (composto da n. 6 pagine) e di accettarne mediante sottoscrizione in calce tutte le clausole contenute unitamente agli allegati che ne costituiscono parte integrante.

**Firma per accettazione del presente bando**

---

[Luogo]

[Data]

---