



## **REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Spettacolo, Sport, Editoria e Informazione

### **BANDO PER CONTRIBUTI PER DIFFUSIONE E DISTRIBUZIONE (ART. 9 CC. 1 - 2)**

La Regione eroga contributi per il lancio pubblicitario e per campagne promozionali e di marketing, sia in Italia che all'estero, tesi ad agevolare la distribuzione e la diffusione di opere cinematografiche di interesse regionale (art. 4 della L.R. 15/2006), nei circuiti, nei festival, nelle rassegne e nei premi di cinema secondo le disposizioni di cui all'art. 9, commi 1 e 2, della L.R. 20 settembre 2006, n. 15:

#### **Soggetti ammissibili**

- Società di distribuzione
- Società di produzione

Le società di distribuzione devono essere operanti da almeno un triennio e avere come finalità e attività principale la distribuzione di opere audiovisive.

Le società di produzione collegate al progetto filmico devono essere operanti da almeno un triennio e avere come finalità e attività principale la produzione di opere audiovisive. Devono aver già firmato un accordo con una società di distribuzione che garantisca l'adeguata diffusione dell'opera audiovisiva di interesse regionale, ai sensi dell'art. 4 delle L.R. 20 settembre 2006, n. 15, oppure possono diffondere direttamente le opere cinematografiche di interesse regionale esclusivamente in festival e premi di cinema di livello nazionale e internazionale (cioè festival anche ubicati in Italia ma di riconosciuta importanza fuori dai confini italiani, che presentino ospiti internazionali e film internazionali).

L'ammissibilità sarà valutata sulla base dei dati autocertificati nell'apposita modulistica (l'iscrizione alla Camera di Commercio, la data di costituzione, la ragione sociale, l'indirizzo della sede, lo stato giuridico, l'oggetto sociale dell'impresa o società proponente e i nomi dei suoi legali rappresentanti).

#### **Stanziamiento complessivo Euro 70.000,00**

#### **Modalità per la richiesta di contributo**

La domanda, redatta utilizzando la modulistica predisposta dall'Assessorato, dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

1. relazione tecnica che illustri il progetto;
2. preventivo finanziario articolato per voci di spesa e comprensivo delle ulteriori entrate a pareggio che dimostri la validità economica del progetto, tenendo conto anche delle ricadute economiche sul territorio in termini di servizi, impiego di maestranze e professionalità locali;
3. piano economico-finanziario preventivo che dimostri la validità economica del progetto;
4. relazione dalla quale risultino le ricadute economiche sul territorio in termini di servizi, impiego di maestranze e professionalità locali;



## REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Spettacolo, Sport, Editoria e Informazione

5. piano di diffusione e promozione *(solo per le società di produzione per diffusione in festival e premi)*;
6. piano di diffusione commerciale *(solo per le società di distribuzione)*;
7. curriculum, in formato europeo, degli autori, del produttore e del distributore;
8. dettagliata relazione che illustri i precedenti progetti, cui abbiano partecipato gli autori, il produttore o i distributori, dalla quale si evincano il successo di critica e/o di pubblico, i premi e le segnalazioni conseguiti, ecc.;
9. elenco dei film distribuiti nell'anno solare precedente e presentazione del piano di distribuzione di tre opere che attestino la loro diffusione in Italia, con indicazione della data e del luogo della prima proiezione in sala, come risultante nell'iscrizione nel Pubblico Registro Cinematografico *(solo per le società di distribuzione)*;
10. elenco dei film esportati nell'anno solare precedente, con indicazione degli estremi dei contratti di vendita all'estero *(solo per le società di distribuzione)*;
11. accordo con una società di distribuzione operante a livello nazionale e internazionale da almeno un triennio *(solo per le società di produzione in accordo con una società di distribuzione che dovrà, a sua volta, allegare anche i documenti di cui ai punti 10) e 11)*

**La domanda e gli allegati dovranno essere forniti anche su supporto informatico in 6 copie.**

Ciascun soggetto proponente potrà presentare una sola richiesta di contributo.

### **Criteri di selezione**

La Commissione tecnico-artistica prevista dall'articolo 11 della L.R. n. 15/2006, avendo a disposizione 100 punti, valuterà i progetti ammissibili e non realizzati con i benefici della legge, secondo i seguenti criteri, espressi in legge al comma 2 dell'art. 12:

- a. valore artistico e tecnico - fino a 15 punti;
- b. valorizzazione dell'identità regionale con riferimento al patrimonio storico-culturale, paesaggistico-ambientale, socio-economico, linguistico-letterario e antropologico della Sardegna - fino a 45 punti;
- c. curriculum degli autori - fino a 5 punti;
- d. validità economico – finanziaria del progetto e del piano di diffusione commerciale; devono essere privilegiati quei progetti che possono avvalersi di un contratto o di un'opzione di distribuzione con una delle società tra quelle riconosciute e titolate operanti sul mercato - fino a 15 punti;
- e. ricadute economiche sul territorio in termini di servizi, impiego di maestranze e professionalità locali, in misura non inferiore al 120% dell'importo del contributo richiesto - fino a 10 punti;



## REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Spettacolo, Sport, Editoria e Informazione

- f. curriculum del produttore e del distributore - fino a 5 punti;
- g. risultati di precedenti progetti, anche di cortometraggio, cui abbiano partecipato il produttore o gli autori, valutati sulla base del successo di critica e/o di pubblico, dei premi e delle segnalazioni conseguiti - fino a 5 punti;

Saranno ammessi a finanziamento i progetti che raggiungeranno un punteggio minimo di 50 punti di cui almeno 40 connessi alla valutazione del contenuto culturale dell'opera di cui alle lettere a) e b).

### **Spese ammissibili**

Sono considerate spese ammissibili:

- spese di edizione e lancio;
- sottotitolatura o doppiaggio del film per favorire la circolazione internazionale (o per la sottotitolatura nel caso di dialoghi espressi in altre lingue parlate in Sardegna);
- spese vive per la circolazione in festival, rassegne, circuiti, premi di rilevanza nazionale o internazionale;
- spese tecniche relative alla spedizione per la distribuzione delle copie del film;
- spese relative alla pubblicità ed al lancio del film incorse e sostenute dai distributori e/o dagli agenti di vendita, previa acquisizione della documentazione;
- tasse non-deducibili pagate alle autorità pubbliche per lo sfruttamento dell'opera;
- stampa di una o più copie del film.

Le spese generali sono ammesse fino al 10% del totale parziale se supportate da documentazione di spesa, fino al 3% a titolo forfetario del totale parziale .

### **Ammontare del contributo e altre disposizioni**

Il contributo è concesso nella misura massima del 50% delle spese; l'ammontare non può essere superiore al 10% del costo di produzione del film (art. 9, comma 2).

I beneficiari dei finanziamenti di opere audiovisive dovranno concedere a titolo gratuito per usi istituzionali: alcune foto di scena; un permesso in favore di un operatore delegato dalla Regione per la realizzazione di foto di scena e riprese del "backstage" o, in alternativa, dovranno mettere a disposizione lo stesso materiale realizzato da un operatore da loro stessi incaricato; una copia DVD di alta qualità dell'opera audiovisiva per gli usi istituzionali e per il deposito presso la Fondazione "Cineteca regionale sarda – Centro di documentazione audiovisiva".

### **DISPOSIZIONI GENERALI**

La domanda di contributo dovrà essere redatta sulla modulistica appositamente predisposta e compilata in ogni sua parte per consentire la definizione dell'ammissibilità del soggetto proponente.



## **REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Spettacolo, Sport, Editoria e Informazione

Le domande incomplete in una qualsiasi parte o che non dovessero indicare uno qualsiasi degli elementi o dati richiesti saranno dichiarate inammissibili.

Ciascun soggetto proponente potrà presentare una sola richiesta.

La documentazione da allegare è elemento essenziale per la valutazione dei progetti proposti, pertanto, è indispensabile che ciascun documento sia completo in ogni sua parte e chiaramente individuabile. Non sarà effettuata la valutazione e, pertanto, non verrà attribuito punteggio alle domande prive di documentazione o carenti nei contenuti espositivi.

Le graduatorie verranno pubblicate sul sito internet della Regione e a ciascun beneficiario verrà comunicato l'importo del contributo concesso per il quale verrà richiesta formale accettazione.

Qualora il contributo assegnato sia pari alla richiesta, il progetto e il preventivo proposti non potranno subire variazioni. Ogni altra eventuale modifica non sostanziale dovrà essere concordata e approvata dall'Assessorato.

Qualora il contributo assegnato sia inferiore all'importo richiesto il soggetto proponente potrà rimodulare il progetto senza alterarne il carattere originario e dovrà mantenere invariata la percentuale di compartecipazione finanziaria indicata nel progetto originale.

Il pagamento del contributo assegnato avverrà dopo la dimostrazione dell'avvenuto svolgimento dell'attività finanziata e la presentazione del relativo rendiconto. Nei casi previsti dalla legge, su richiesta degli interessati, la Regione concede un'anticipazione sino al 70% degli importi assegnati, su presentazione di fideiussione bancaria o di garanzia fideiussoria di corrispondente importo, stipulata obbligatoriamente con società iscritte nei registri ISVAP da intermediari finanziari iscritti nell'elenco speciale di cui all'art. 107 del D. Lgs. n. 385 del primo settembre 1993. La rimanente parte è erogata a conclusione delle attività, dietro presentazione del rendiconto e dietro consegna dei materiali presso la Fondazione "Cineteca regionale sarda – Centro di documentazione audiovisiva".

Nel caso di mancata o parziale attuazione delle iniziative preventivate, l'Assessorato disporrà la revoca totale o parziale del contributo assegnato. Anche la mancata rendicontazione dell'attività svolta comporta la perdita del beneficio e l'inammissibilità della domanda di contributo per l'anno successivo.

L'Assessorato procederà a verifiche amministrativo-contabili, anche a campione, al fine di accertare la veridicità e la regolarità delle indicazioni contenute nella dichiarazione di cui alla domanda di erogazione e di cui alla documentazione di rendicontazione del contributo.

Sono escluse dal sostegno finanziario della Regione Autonoma della Sardegna le opere audiovisive elencate al comma 3 dell'art. 4 della L.R. 20 settembre 2006, n. 15, e le opere a carattere pornografico, razzista o che facciano apologia di violenza.

I beneficiari o i soggetti destinatari di finanziamenti sono tenuti a fornire dati e informazioni per lo svolgimento delle attività di monitoraggio previste dagli artt. 21 e 24 della L.R. 20 settembre 2006, n. 15.



## REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Spettacolo, Sport, Editoria e Informazione

Il contributo dell'Assessorato dovrà risultare in tutte le attività di comunicazione (conferenze stampa, messaggi pubblicitari, affissioni, locandine, pubblicazioni ecc.), attraverso l'apposizione del logo della Regione Autonoma della Sardegna.

I beneficiari dei finanziamenti di opere audiovisive, in occasione di iniziative promozionali sono tenuti a darne preventiva comunicazione alla Regione Autonoma della Sardegna.

La domanda di contributo dovrà pervenire in busta chiusa a: Regione Autonoma della Sardegna-Assessorato della Pubblica Istruzione, Informazione, Spettacolo e Sport viale Trieste, 186 - 09123 CAGLIARI, entro e non oltre le **ore 13.00 del 31 marzo 2009**.

Non saranno prese in considerazione le domande pervenute oltre i termini stabiliti e non farà fede il timbro postale di partenza.

Nella lettera di trasmissione e sulla busta occorrerà apporre la seguente dicitura: Regione Autonoma della Sardegna – **“Bando per diffusione e distribuzione”**