



## REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Spettacolo, Sport, Editoria e Informazione

### **BANDO DI CONCORSO PER L'ATTRIBUZIONE DI BORSE DI STUDIO PER LA FREQUENZA DI CORSI IN SCUOLE DI CINEMA. Annualità 2008 - (L.R. 20.09.2006, n. 15, art. 16, c. 2)**

#### **Art. 1 Finalità generali**

La Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, Servizio Spettacolo, Sport, Editoria e Informazione, in attuazione dell'art. 16, comma 2, della L.R. 20.09.2006, n° 15, al fine di promuovere lo sviluppo delle professionalità nel settore cinematografico, bandisce, per l'annualità 2008, un concorso per l'attribuzione di borse di studio per la frequenza di corsi in scuole di cinema di riconosciuta importanza, istituite in Italia o all'estero, finalizzati al conseguimento dei seguenti titoli di perfezionamento e di specializzazione:

- |   |                   |
|---|-------------------|
| 1. restauratore di audiovisivi:   | 2 borse di studio |
| 2. documentalista specializzato nella catalogazione di prodotti multimediali: | 2 borse di studio |
| 3. operatore di cineteca:   | 2 borse di studio |
| 4. location manager:  | 2 borse di studio |

Ciascun candidato potrà presentare una sola domanda.

#### **Art. 2 Determinazione degli importi**

Le borse non potranno superare l'importo di 5.000 euro per la frequenza di corsi in Sardegna, 10.000 euro per la frequenza di corsi nel resto d'Italia ed Europa, 12.500 euro per la frequenza di corsi nei paesi extra europei.

La borsa di studio è erogata a copertura parziale delle spese documentate di iscrizione/frequenza al corso, dei costi di alloggio e di viaggio, secondo i massimali di seguito indicati, individuati tenendo conto dell'area geografica nella quale ha sede la Scuola presso cui si svolge il corso prescelto.

Area geografica	Sardegna (residenti nella località di studio)	Sardegna (non residenti nella località di studio)	resto d'Italia e Europa	paesi extra europei
Costi di iscrizione/frequenza	Fino a 5.000	Rimborso fino a 5.000	Rimborso fino a 10.000	Rimborso fino a 12.500
Costi di alloggio	Nessun rimborso	Rimborso fino a 400 euro mensili	Rimborso fino a 600 euro mensili	Rimborso fino a 700 euro mensili
Costi di viaggio	Nessun rimborso	Rimborso fino a 300 euro	Rimborso fino a 1.000 euro	Rimborso fino a 2.000 euro

Sono considerati residenti nella località di studio coloro che frequentano un corso in un comune distante dalla propria residenza entro i 35 km, calcolando il percorso su strada.



## REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

### **Art. 3 Requisiti per la partecipazione al concorso**

Possono partecipare al concorso coloro che alla data di scadenza del bando (cfr. art. 5):

- 1) siano residenti in Sardegna da almeno 5 anni;
- 2) siano in possesso del titolo di studio richiesto per l'iscrizione alla scuola per la quale si chiede la frequenza. Il titolo minimo richiesto è comunque il diploma di scuola media superiore.

Nel caso di titolo conseguito all'estero dovrà essere presentata una certificazione di equipollenza, rilasciata dalle autorità competenti o dall'Università o Istituto di Istruzione universitaria italiana, relativa al riconoscimento dello stesso titolo in Italia, con relativa conversione del punteggio conseguito.

### **Art. 4 Disciplina del concorso**

Le borse potranno essere erogate per la sola frequenza di corsi di formazione di cui al precedente art. 1) istituiti presso scuole di cinema di riconosciuta importanza.

Per i corsi di durata pluriennale potrà essere concesso il rinnovo, fino ad un massimo di tre annualità, secondo le modalità previste dal bando annuale, e previa verifica, da parte dell'Assessorato, della necessaria disponibilità finanziaria.

Il rinnovo non potrà essere comunque concesso per quei corsi che prevedono una durata complessiva inferiore ai 18 mesi.

Possono partecipare al concorso anche coloro che non hanno ancora provveduto a formalizzare l'iscrizione al corso, in quanto alla domanda di partecipazione al concorso non deve essere allegato l'attestato di iscrizione, che verrà richiesto in un secondo momento ai soli vincitori.

Le borse potranno essere erogate anche per il completamento di corsi di durata pluriennale, per i corsi già iniziati nel 2008 e per quelli che verranno attivati nel corso del 2009.

Le borse non daranno luogo a trattamenti previdenziali né a riconoscimenti automatici ai fini previdenziali e non si configurano come rapporto di lavoro.

Il trattamento fiscale è quello previsto dalle vigenti disposizioni di legge.

Non saranno ammesse le domande relative a corsi di insegnamento a distanza.

### **Art. 5 Modalità di partecipazione al concorso**

La domanda di partecipazione, redatta in carta semplice, utilizzando il modulo di cui all'allegato "A", sottoscritta in originale e corredata da fotocopia del documento di identità, in corso di validità, dovrà pervenire, improrogabilmente entro e non oltre le ore 13.00 del giorno 31 marzo 2009 al seguente indirizzo: Assessorato della Pubblica Istruzione, Informazione, Spettacolo e Sport – Servizio Spettacolo, Sport, Editoria e Informazione, Viale Trieste, 186 - 09123 Cagliari.

Nella busta contenente la domanda dovrà essere riportata l'indicazione "Concorso per borse di studio – L.R 15/2006, art. 16, comma 2)"

La consegna potrà essere effettuata a mano, o con altro mezzo di recapito all'Ufficio Protocollo dell'Assessorato e farà fede la data apposta dal funzionario incaricato della ricezione.

Non farà fede il timbro postale.

Le domande e/o le documentazioni pervenute successivamente al termine prescritto non saranno prese in considerazione.

E' comunque ammesso - purché pervenuto entro i termini di scadenza – l'invio di documentazione integrativa alla domanda, previa indicazione sulla busta della dicitura: "Integrazione alla domanda presentata in data \_\_\_\_\_" o "Inviata con raccomandata n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_".



## REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

### **Art. 6 Istruttoria delle domande**

L'istruttoria delle domande, il controllo della rispondenza dei requisiti e dei titoli, l'assegnazione del punteggio in base agli elementi e parametri di valutazione di cui all'allegato "B", verrà curata dall'Assessorato regionale della Pubblica Istruzione che provvederà al controllo delle candidature sulla base della documentazione prodotta per la partecipazione al concorso.

### **Art. 7 Formulazione delle graduatorie**

Verranno stilate graduatorie per ciascuna delle figure professionali previste all'art. 1).

Il punteggio massimo è pari a punti 60.

Saranno ammessi coloro che raggiungeranno un punteggio minimo di 20 punti.

Costituiranno elementi validi per l'attribuzione di punteggio i seguenti parametri di base:

- votazione del titolo di studio minimo, richiesto per l'iscrizione, fino ad un massimo di 30 punti;
- ulteriori titoli di studio oltre quello previsto per l'iscrizione, relativi alla figura professionale prescelta, fino ad un massimo di 10 punti;
- partecipazione a *stages* e a corsi di specializzazione o perfezionamento relativi alla figura professionale prescelta, e iniziati dopo il conseguimento del titolo di accesso, fino a un massimo di 10 punti;
- esperienze lavorative certificate con riferimento alla figura professionale prescelta, fino a un massimo di 10 punti.

Gli elementi ed i parametri di valutazione sono specificati nell'allegato "B".

I criteri di valutazione a base dei punteggi di merito sono insindacabili.

In riferimento al parametro "partecipazione a stages e a corsi di specializzazione o perfezionamento", saranno valutati solamente i corsi di specializzazione o perfezionamento, frequentati anche a distanza, in possesso dei seguenti requisiti:

1. siano attinenti con il corso prescelto;
  2. siano iniziati dopo il conseguimento del titolo di accesso;
  3. siano organizzati da:
    - istituti universitari italiani o esteri;
    - istituzioni di formazione italiane o estere, anche private, e che presentino i seguenti requisiti:
      1. sia espressamente prevista nello Statuto della scuola la finalità della formazione tecnica nel campo del settore cinematografico e audiovisivo;
      2. siano riconosciute da Enti Pubblici italiani (Stato, Regioni, Province, Comuni) o da Organismi competenti nei singoli Stati esteri;
- oppure*
- 2a siano in possesso di requisiti certi di qualificazione (come ad esempio l'accreditamento ASFOR, ecc.).

Non verranno presi in considerazione i corsi non portati a conclusione alla data di scadenza del termine di presentazione della domanda, quelli che non abbiano dato luogo al conseguimento del titolo o attestato finale di frequenza, e quelli non attinenti il corso prescelto.

In riferimento alle attività lavorative con riferimento alla figura professionale prescelta, saranno considerati i rapporti di lavoro e/o lavoro autonomo, purché certificati.



## REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

### **Art. 8**            **Caratteristiche della documentazione da allegare**

Alla domanda, che dovrà essere completa in ogni sua parte, pena l'esclusione, dovrà essere allegato:

- programma del corso;
- copia dell'attestato di riconoscimento della Scuola da parte di Enti Pubblici Italiani o da Organismi competenti nei singoli Stati europei;
- per i titoli conseguiti all'estero, copia della certificazione di equipollenza rilasciata dalle autorità competenti o dall'Università o Istituto di Istruzione universitaria italiana, relativa al riconoscimento dello stesso titolo in Italia, con relativa conversione del punteggio conseguito;
- per le attività lavorative, copia dei certificati e/o documenti comprovanti l'attività svolta e il periodo di riferimento;
- per il diploma di laurea, copia del relativo certificato con l'elenco degli esami sostenuti.

Per i documenti rilasciati all'estero dovrà essere allegata alla documentazione, la traduzione in lingua italiana.

### **Art. 9**            **Modalità di assegnazione**

Le borse di studio verranno assegnate:

- a) fino alla concorrenza della disponibilità finanziaria di 100.000 euro, per gli importi a ciascuno spettanti secondo la tabella di cui all'art. 2;
- b) nel caso di rinuncia si scorrerà la graduatoria;
- c) nel caso che, a seguito delle assegnazione di tutte le borse, si verificasse una disponibilità di risorse che consentono l'assegnazione di ulteriori borse oltre quelle previste all'art. 1, queste saranno attribuite agli aventi diritto, in numero di una alla volta per ogni figura professionale e fino alla concorrenza della disponibilità finanziaria di 100.000 euro, secondo la seguente priorità:
  - restauratore di audiovisivi;
  - documentalista specializzato nella catalogazione di prodotti multimediali;
  - operatore di cineteca;
  - location manager.
- d) nel caso in cui non si potessero assegnare le borse per le singole figure professionali previste all'art. 1 e risultasse un numero maggiore di aventi diritto nelle altre graduatorie, queste potranno essere attribuite, in numero di una alla volta, alle altre figure professionali, seguendo la priorità indicata al precedente punto c) e fino alla concorrenza della disponibilità finanziaria di 100.000 euro;
- e) a parità di punteggio la borsa sarà attribuita ai candidati più giovani di età.

L'Assessorato della Pubblica Istruzione approverà le graduatorie con provvedimento amministrativo che verrà pubblicato sul BURAS e sul sito internet della Regione.

Ai soli vincitori verrà notificata l'assegnazione del contributo mediante raccomandata A/R. Nel testo di notifica saranno precisati i termini entro i quali gli stessi vincitori dovranno inviare la seguente documentazione:

- dichiarazione di accettazione o eventualmente di rinuncia;
- documentazione relativa all'iscrizione al corso;
- ricevute di pagamento delle relative tasse di iscrizione/frequenza;



## REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- ulteriore documentazione che potrà essere richiesta per la definitiva assegnazione dei ratei.

### **Art. 10 Decorrenza e verifica dell'attività di studio**

La fruizione della borsa decorrerà dalla data risultante dal certificato di iscrizione al corso.

La borsa di studio sarà erogata a *tranches* e si provvederà a seguito della presentazione delle pezze giustificative secondo le modalità indicate al successivo art. 12).

Al pagamento dell'ultima *tranche* si provvederà, ad ultimazione del corso, dietro presentazione dell'attestato del titolo conseguito rilasciato dalla scuola organizzatrice, ovvero, nel caso di corsi pluriennali, a seguito della presentazione dell'attestato relativo al superamento di tutte le prove o esami previsti dal programma di studi per l'anno di riferimento.

### **Art. 11 Disposizioni in caso di rinuncia agli studi**

In caso di rinuncia, i beneficiari delle borse saranno tenuti a rifondere quanto percepito.

In caso di rinuncia per gravi motivi imputabili a eventi non dipendenti dalla volontà del beneficiario, l'Assessorato si riserva di valutare i singoli casi e, a proprio insindacabile giudizio, con provvedimento motivato, stabilirà l'importo che dovrà essere restituito o altre eventuali determinazioni.

### **ART. 12 Spese ammissibili**

La borsa di studio è erogata, secondo i massimali indicati nella tabella di cui all'art. 2, a copertura parziale delle seguenti tipologie di spese:

- costi di iscrizione/frequenza potranno essere riconosciuti presentando ricevute di pagamento delle relative tasse, regolarmente quietanzate;
- costi di alloggio potranno essere riconosciuti presentando il contratto di affitto registrato e ricevute di pagamento, regolarmente quietanzate;
- costi di viaggio potranno essere riconosciuti se documentati con i biglietti dei mezzi di trasporto utilizzati per il percorso dalla sede di residenza e/o domicilio alla località ove ha sede il corso scelto e viceversa.

### **ART. 13 Trattamento dei dati personali**

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003, in materia di protezione dei dati personali, i dati forniti dai candidati sono raccolti presso l'Assessorato regionale della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, per le finalità di gestione del concorso di cui alla Legge Regionale 20.09.2006, n. 15, art. 16, comma 2 e saranno trattati anche in forma automatizzata. Per gli assegnatari delle borse di studio il trattamento di tali dati proseguirà per le finalità di gestione delle stesse.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione.

In caso di rifiuto a fornire i dati richiesti, il candidato verrà escluso dal concorso.

Le informazioni fornite possono essere comunicate unicamente ad altre amministrazioni pubbliche ai fini di verifica di quanto dichiarato dai candidati, ovvero negli altri casi previsti da leggi e regolamenti.

Agli interessati competono i diritti di cui all'art. 7 del D. Lgs 196/2003.

Titolare del trattamento è la Regione Autonoma della Sardegna – Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, con sede in Cagliari, viale Trieste n° 186.

Cagliari, lì 31.12.2008

**Il Direttore del Servizio**

Dr. ssa Antonina Scanu