



Università di Cagliari
Facoltà di Scienze della formazione
Corso di laurea in Scienze della comunicazione

Il Circolo Universitario Cinematografico Notorius
presenta il

NOTORIUS FILM FESTIVAL



CONCORSO NAZIONALE DI CORTOMETRAGGI REALIZZATI IN AMBITO
UNIVERSITARIO E DA STUDENTI UNIVERSITARI

- PRIMA EDIZIONE -

BANDO

• IL FESTIVAL

Il Circolo Universitario Cinematografico Notorius, in collaborazione con il CELCAM (Centro per l'educazione ai linguaggi del cinema, degli audiovisivi e della multimedialità) e con il patrocinio del Corso di laurea in Scienze della comunicazione dell'Università di Cagliari, organizza il Notorius Film Festival, primo concorso nazionale italiano di cortometraggi realizzati in ambito universitario e da studenti universitari. La manifestazione intende valorizzare, promuovere e divulgare la cultura cinematografica in ambito universitario attraverso la proiezione e la premiazione di cortometraggi realizzati da studenti iscritti presso le università nazionali.

Nella consapevolezza che il libero scambio di idee ed il confronto tra differenti realtà ha da sempre favorito la nascita e lo sviluppo della creatività, questo Festival vuol essere inoltre una strada a doppio senso di marcia fra gli studenti della Sardegna e quelli del resto d'Italia.

L'evento si terrà il 26-27-28 Giugno 2012 presso un cinema cagliaritano che verrà comunicato sul sito www.cuc-notorius.it nella sezione Notorius Film Festival.

- **REQUISITI**

Il concorso è riservato alle seguenti categorie:

- 1) studenti universitari regolarmente iscritti per l'anno accademico 2011-2012, siano essi in corso o fuori corso, nonché ex-studenti purché risultanti iscritti nell'anno accademico 2009-2010 o 2010-2011;
- 2) istituti universitari (corsi di laurea, facoltà, dipartimenti, centri ecc.) produttori di cortometraggi, scuole di cinema e studenti di scuole di cinema.

Le opere video dovranno:

- a) essere state realizzate dall'anno 2009 in poi;
- b) avere una durata massima di trenta minuti, inclusi i titoli di testa e di coda. Sono ammesse al premio del pubblico online solo i film di durata rigorosamente non superiore ai 15 minuti;
- c) essere in lingua italiana o sottotitolate in lingua italiana qualora fossero realizzate in altra lingua;
- d) essere presentate dal possessore dei diritti con impegno ad autorizzare l'uso nei termini previsti dal presente regolamento.

Possono partecipare anche opere video già inviate e/o premiate in altri concorsi.

Esclusioni

Sono esplicitamente esclusi dalla partecipazione al concorso:

- a) tutti gli organizzatori della manifestazione e i membri del Direttivo del Circolo Universitario Cinematografico Notorius;
- b) le produzioni delle strutture interne all'Università di Cagliari.

3. ISCRIZIONI E DEADLINE

La partecipazione al concorso è gratuita.

Modalità di iscrizione

L'autore (o gli autori) dovranno obbligatoriamente iscriversi on-line tramite apposito modulo nel sito www.cuc-notorius.it, il modulo di iscrizione, unitamente, per gli studenti, alla certificazione di iscrizione all'università (fotocopia del libretto o certificato di iscrizione), dovrà successivamente essere inviato per posta all'indirizzo che verrà indicato nel sito web del concorso.

Nel caso si scelga di inviare per posta il cortometraggio, questi documenti dovranno essere allegati in modo da inviare un unico plico contenente tutto il materiale.

Invio Opere e Allegati

Le opere potranno essere inviate sia a mezzo posta oppure caricate tramite un qualunque servizio di file-sharing; nel sito www.cuc-notorius.it verrà comunque segnalato un indirizzo di file-sharing gratuito.

Sarà cura dell'organizzazione comunicare il regolare ricevimento dei materiali.

Ogni autore potrà partecipare con una sola opera per ogni categoria.

Le spese di spedizione sono esclusivamente a carico del partecipante.

Deadline

Le opere, gli allegati e le relative iscrizioni cartacee dovranno pervenire dal 12 aprile al 22 Maggio 2012.

Formati

La partecipazione è ammessa per tutti i formati e i supporti ma le copie dovranno essere trasmesse esclusivamente in formato video digitale con estensione .vob (DVD), .avi, .mov.

4. SEZIONI, GIURIA, PREMI

Sezioni e Categorie

Il Festival si compone di due sezioni, una riservata ad opere prodotte da organismi universitari ed una riservata ad opere prodotte da studenti in forma indipendente. Ogni sezione è a sua volta suddivisa in due categorie: 'Fiction' e 'Documentario'.

Giuria e Votazioni

Lo staff del Circolo Universitario Cinematografico Notorius costituirà un Comitato di Preselezione a cui verrà affidato il compito di scegliere le opere che poi accederanno alla fase finale del Festival.

Le opere giunte in finale saranno poi valutate da una Giuria Tecnica, composta da esperti di settore.

Le opere selezionate per la fase finale verranno proiettate in sala durante i giorni del Festival e saranno inoltre visibili online su un canale protetto, creato ad hoc ed accessibile dal sito www.cuc-notorius.it. Tali opere, potranno, in tal modo, essere votate dal pubblico presente in sala durante le proiezioni e dal pubblico a casa mediante internet. Entrambe queste votazioni costituiscono la Giuria Popolare.

Al termine del festival, il canale protetto e tutte le opere al suo interno verranno rimosse.

La Giuria Tecnica sarà la medesima per entrambe le sezioni e categorie.

Premi

Sono previsti otto premi totali suddivisi fra le categorie "Fiction" e "Documentario" e diversificati in base alla produzione - Università o Indipendenti - e alla giuria votante - Giuria Tecnica o Giuria Popolare.

Le votazioni della Giuria Popolare saranno formate per il 60% dai voti del pubblico presente in sala di proiezione durante le giornate del Festival e per il 40% dalle votazioni raccolte sul sito www.cuc-notorius.it che saranno attive fino al giorno precedente l'inizio del Festival e daranno luogo al Premio del Pubblico.

La Giuria Tecnica ha la possibilità, qualora lo ritenga opportuno, di conferire delle menzioni speciali ad opere particolarmente meritevoli e/o fuori concorso.

I premi consisteranno: (i premi potranno subire un'integrazione, comunicata in seguito)

-Premio Giuria:

- 500 euro per il vincitore della categoria "Fiction, produzione indipendente"
- 500 euro per il vincitore della categoria "Documentario, produzione indipendente"
- 500 euro per il vincitore della categoria "Fiction, produzione universitaria"
- 500 euro per il vincitore della categoria "Documentario, produzione universitaria"

-Premio Pubblico (potrà subire delle variazioni, comunicate in seguito)

- un premio simbolico per il vincitore della categoria “Fiction, produzione indipendente”
- un premio simbolico per il vincitore della categoria “Documentario, produzione indipendente”
- un premio simbolico per il vincitore della categoria “Fiction, produzione universitaria”
- un premio simbolico per il vincitore della categoria “Documentario, produzione universitaria”

Ritiro dei premi

Tutti gli autori premiati nonché quelli selezionati per la fase finale saranno avvisati tempestivamente tramite posta elettronica o telefono.

Gli autori di opere premiate verranno invitati a partecipare alle proiezioni.

La premiazione avrà luogo nella giornata conclusiva della manifestazione.

5. NORME GENERALI

- Le opere inviate non verranno restituite ma entreranno a far parte dell'Archivio del Notorius Film Festival e potranno essere utilizzate in future occasioni per proiezioni a carattere divulgativo, didattico e culturale, senza alcun fine di lucro, sentito l'autore e previa autorizzazione sottoscritta nella liberatoria contenuta in calce alla scheda d'iscrizione da parte degli autori e/o da chi detiene i diritti dell'opera.

- Gli organizzatori non si assumono alcuna responsabilità rispetto a furti, smarrimenti o danneggiamenti delle opere stesse.

- Ogni partecipante è responsabile del contenuto della propria opera e garantisce di possedere i diritti del suo utilizzo e divulgazione esonerando in tal modo gli organizzatori del Festival da qualsiasi responsabilità civile o penale in merito.

Il Circolo Universitario Cinematografico Notorius non acquisisce in alcun caso il diritto di proprietà delle opere.

- La sottoscrizione della scheda d'iscrizione comporta l'accettazione incondizionata del presente Bando. Con essa si autorizza il Circolo Universitario Cinematografico Notorius al trattamento dei propri dati personali per finalità legate esclusivamente al concorso e secondo quanto previsto dal D. Lgs. n.196/2003. Il titolare del trattamento dei dati personali forniti è Marco Spiga, presidente e rappresentante legale di Notorius Circolo Universitario Cinematografico con sede in Cagliari 09123, Via Is Mirrionis n. 1.

- Il Circolo Universitario Cinematografico Notorius si riserva il diritto di apportare modifiche e/o integrazioni al presente bando per esigenze organizzative e/o funzionali.

Eventuali variazioni verranno in ogni caso tempestivamente comunicate nel sito www.cuc-notorius.it, al quale si rimanda per ogni altra integrazione al presente Bando.

- In caso di contestazioni in merito all'interpretazione del presente bando o all'attuazione dello stesso le Parti si impegnano a una conciliazione per una soluzione immediata delle controversie. Qualora ciò non fosse possibile si stabilisce fin da ora la competenza esclusiva del Foro di Cagliari.